

第2回

# 邦楽 玉手箱

和と洋による音楽の共創空間

in ひろしま

二〇〇九年一〇月一〇日(土)

【昼の部】14時00分開演 (13時30分開場)

【夕の部】18時00分開演 (17時30分開場)

※夕の部は映像演出あり

【場所】 国宝 不動院金堂

広島市東区牛田新町3-4-9

【料金】 前売り三〇〇〇円

当日 三五〇〇円 (全席自由)

主催 風声会 邦楽玉手箱inひろしま実行委員会

後援 広島市教育委員会 / 中国新聞社 / テレビ新広島

広島ホームテレビ / 広島テレビ / 広島エフエム放送

チケットお申込・お問合せ

風声会事務局(島村) …… 082-228-6897

■以下場所にもチケット取扱いしています。

デオデオ/みた屋 / 広島楽器センター





**中井智弥 Tomoya Nakai** 《作編曲&二十五絃箏》 ※URANUS

東京芸術大学邦楽科卒業。'02年三重県津文化奨励賞受賞。週刊朝日「和の若き才能」等で紹介される。ウィーンフィルVI奏者ティボールコヴァーチとの共演後、現在までに海外公演&共演は数多い。'06年「花は心」発売以降、現在までに5枚のアルバムをリリース（最新作は今夏発売）。また'09年タイ&ベトナム公演を終え、7月カンテレ奏者：エヴァ・アルクラとフィンランドでの音楽祭を巡演。岩田とのDUO.URANUSとしても'06より活動開始。code「M」では美宇宙の饗宴、紫炎～源氏物語～コンサートを始め、2nd Album「和楽～華の乱～」、3rd Album「TOKYO GRANDE」に参加。



**岩田卓也 Takuya Iwata** 《尺八》 ※URANUS

東京芸術大学邦楽科入学後、人間国宝・山本邦山師に師事し、'04年、長谷校校記念全国邦楽コンクールにおいて最年少で最優秀賞と文部科学大臣奨励賞を受賞。常滑市より表彰。世界芸術見本市、シビウ国際舞台芸術祭など海外の音楽祭にも多数出演。'07年知多市にて岩田卓也ファーストコンサート開催。'08年度、愛知県芸術文化選奨において文化新人賞を最年少で受賞。また中井とのDUO.URANUSとして'06より活動開始。code「M」では美宇宙の饗宴コンサートをはじめ、2nd Album「和楽～華の乱～」、3rd Album「TOKYO GRANDE」に参加。



**MAKI** 《プロデューサー&作曲家&ピアニスト》

東京芸術大学作曲科卒業。「とっておきの京都」（'02年小学館DVD）、「ラストエグザイル」（'03年テレビ東京アニメ）、「卒園式のうた」（'08年キングレコード）等、各メディア媒体へ作品を多数提供。同時に、新進気鋭の邦楽グループへの委嘱作品も多い。'00年code「M」発足以降、次々と独自企画を発表し、和洋折衷且つ独創的な公演が好評を博す。'07年世界の要人が集うFIFAクラブワールドカップ2007公式晩餐会にて音楽ディレクターに抜擢。企画&作曲&演奏というトータルプロデューサーが話題を呼び、ホテル（パークホテル東京、ホテル日航）、国際企業（BVLGARI、CHAUMET他）、学校公演等、多種多様なシブセッションのコンサートを手掛けている。



**相川 瞳 Hitomi Aikawa** 《Percussion》 ※code「M」

東京芸術大学打楽器科卒業。'06年同声会賞受賞。'07年ブルガリアで開催されたプロヴディフ国際打楽器コンクールDUO部門にて1位なしの、2位入賞。'07年からはメキシコ、インドネシア、韓国など、海外公演でもマルチ女性パーカッションリストとして活躍。現在「チャンチキトルネード」、パーカッションカルテット「UNIQUE」等の活動も行なう。code「M」では美宇宙の饗宴、Blue Zone、紫炎～源氏物語～コンサートをはじめ、1st Album「Blue Zone～青の領域～」、2nd Album「和楽～華の乱～」、3rd Album「TOKYO GRANDE」と全てのアルバムに参加。



**島村 聖香 Seika Shimamura** 《邦楽・囃子》

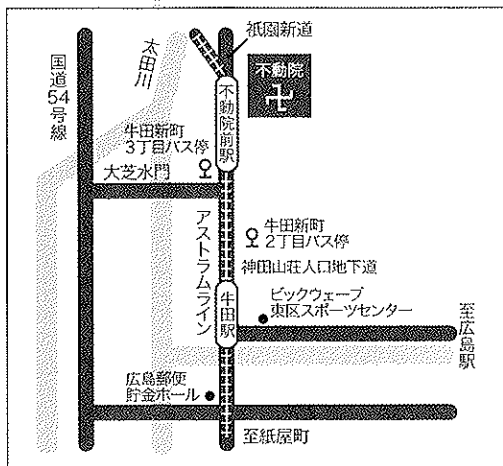
広島県出身。邦楽囃子を望月太喜之丞師に師事する。東京芸術大学音楽学部邦楽科卒業。同大学大学院修了。サントリーホール主催デビューコンサート・小椋佳唄綴りコンサート「ぶんざ」・野村万之丞プロデュース「復元阿歌舞伎」・NHK歌謡ショーなどに囃子方として出演するなど日本舞踊の地方や古典の演奏だけでなく多方面にて活動中。'06年広島東区民ホールにて「邦楽玉手箱 in ひろしま」企画、公演。'08年「青少年国際平和未来会議ヒロシマ」にて演奏。小中高等学校などでのワークショップにて、邦楽器や伝統音楽の魅力を伝える事にも力を入れている。邦楽囃子・新の会同人。日本音楽集団団員。



**舌 ガタロウ Gataro Zetsu** 《映像》

幼少の頃より絵画やデザインに興味をもち、長野県ハケ岳高原野菜マスコットキャラクターの公募にて最優秀賞をとる。1997年武蔵野美術大学デザイン学科入学。'98年第1回棟方志功版画大賞にて入選。'01年富士フィルム（株）のデザイナーとして入社。「写ルンです」「チェキ」「インクジェットペーパー」画彩」のパッケージデザインを手がけた。近年、日本の伝統美術の新しい表現方法を探るべく、木版画、墨彩画の創作活動をライフワークとして行い、'08年11月東京飯田橋にて第1回「舌ガタロウ展」を開催。近年では「邦楽と墨彩画との融合」というオリジナリティ溢れるパフォーマンスを行っている。

オープニング演奏 / 広島風声会 有志の皆さん



**邦楽玉手箱 in ひろしま**

2009年10月10日(土)

【昼の部】14時00分開演（13時30分開場）  
【夕の部】18時00分開演（17時30分開場）  
※夕の部は映像演出あり

【場所】 **国宝 不動院金堂**

広島市東区牛田新町3-4-9 TEL: 082-221-6923

【料金】 前売り：3,000円 / 当日：3,500円(全席自由)

チケットお申込・お問合せ 風声会事務局(島村)：082-228-6897

主催 風声会 邦楽玉手箱 in ひろしま実行委員会  
後援 広島市教育委員会 / 中国新聞社 / テレビ新広島 / 広島ホームテレビ / 広島テレビ / 広島エフエム放送

